



PROGETTARE E PERCEPIRE IL COLORE DELLA MATERIA TESSILE

Obiettivo: fornire i fondamenti metodologici per la comprensione e per la scelta dei colori.

Docenti: Arch. Cristina Polli e Arch. Gianluca Sgalippa

Durata: 6 ore

Sede: presso cliente

Alcuni argomenti trattati:

- Le variabili percettive nel prodotto tessile;
- Pantone o NCS[®]? Sistemi a confronto;
- Soluzioni cromatiche dal tessuto all'abito.

NCS Colour Centre Italia Srl
+39 02.3650.9694
+39 02.3650.8820
tv1@ncscolour.it
www.ncscolour.it

Corso organizzato da NCS Colour Centre Italia Srl