



CFP 2023

CORSI FORMAZIONE PROFESSIONISTI

26 ottobre 2023, h 9.30 - 19.00

SEDE: SIEMATIC SHOWROOM
c/o GARAVAGLIARREDAMENTI
viale Monte Santo 8, Milano (MM3 Repubblica)

PROGETTO DI COLORE + LUCE IN UNO SPAZIO ABITATIVO - LA CUCINA DI UNA VILLA - **NEW** (seminario progettuale)



La giornata formativa, a carattere strettamente progettuale, si struttura in un laboratorio di 8 ore. Esso rappresenta un momento di applicazione concreta dei concetti di lighting e di colour design acquisiti durante la fase teorica di questo percorso didattico. La seconda esperienza progettuale riguarda la tipologia della villa, con un particolare focus sulla zona destinata alla preparazione del cibo e alla convivialità. Considerata come il perno dell'aggregazione familiare e amicale, la cucina – come parte di un living room - è oggetto di approfondimenti progettuali specifici, soprattutto in relazione alla sua complessità tecnica. Oltre costituire, nell'immaginario collettivo, il perfetto ideale abitativo, la casa unifamiliare concede libertà in termini dimensionali, di complessità tipologica e di fluidità dello spazio. Anche questo seminario è diretto allo studio di strumenti operativi per la ottimizzazione cromatica e illuminotecnica di un edificio privato in cui il rapporto tra “dentro” e “fuori” è in grado di suggestionare le scelte cromatiche e illuminotecniche.

8 CREDITI FORMATIVI ARCHITETTI

PREZZO: € 180,00 + iva 22%
(caffè break e light lunch inclusi)

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

ISCRIZIONE

www.ncscolour.it/cucina-villa

NCS COLOUR CENTRE ITALIA s.r.l.

via Castel Morrone 8, 20129 Milano, Italia
t. +39.02.36509694 - 36508820
info@ncscolour.it - www.ncscolour.it



SieMatic



CFP 2023

CORSI FORMAZIONE PROFESSIONISTI

Registrazione partecipanti (9.30)

arch. Gianluca Sgalippa
(10.00-13.00)

- Lettura critica dell'ambiente residenziale unifamiliare
- Aspetti tipologici e dimensionali della villa
- Focus tematico: le relazioni tra cucina e soggiorno
- Formazione dei gruppi e titolo del progetto

light lunch (13.00-13.45)

Arch. Andrea Cacaci
(13.45-15.45)

- Il Sistema NCS® e la percezione del colore nello spazio privato
- La palette cromatica: soluzioni definitive

coffee break (15.45-16.00)

- Verifiche e confronti sulla percezione della palette e l'interazione con la luce
- Definizione del progetto luce con suggerimenti su apparecchi illuminanti

Arch. Cristina Polli
(17.00-19.00)

- Le scale applicative del Sistema NCS®: dal contenitore al contenuto
- Allogazioni e restituzione grafica (con mezzi a piacere) su prospetti e piante
- Progetto cromatico di arredi e di superfici
- Considerazioni finali e presentazione da parte dei gruppi del proprio lavoro