



CFP 2024

**CORSI FORMAZIONE
PROFESSIONISTI**

giovedì 15 febbraio 2024, h. 10.00 - 18.00

SEDE: FENIX SCENARIO
via Quintino Sella 1 ang. Foro Bonaparte, Milano
(MM1 Cairoli; MM2 Lanza)

**CULTURA DEL COLORE E DELLA LUCE:
costruire le basi per un corretto approccio al
progetto (corso 1° livello)**



La giornata formativa si struttura su 6 ore di lezione frontale e si prefigge di fornire ai professionisti le basi teoriche utili allo studio, nelle diverse fasi del progetto, di due componenti fondamentali dello spazio umano: il colore e la luce.

Verranno esaminati temi di base secondo approcci diversi, considerando gli aspetti teorici, fisici, psicofisici, percettivi della luce e del colore, con un approfondimento specifico del Sistema Cromatico NCS®. Dopo una sua presentazione generale, verranno messe a fuoco gli aspetti relativi al suo "funzionamento", alle modalità della sua applicazione e alle implicanze metodologiche in una visione più allargata.

6 CREDITI FORMATIVI ARCHITETTI

PREZZO: € 100,00 + iva 22%
(caffè break e light lunch inclusi)

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

ISCRIZIONE

www.ncscolour.it/cultura-del-colore-e-della-luce



CFP 2024

CORSI FORMAZIONE PROFESSIONISTI

Registrazione partecipanti (h. 10.00)

Cultura del colore: costruire le basi (h. 10.30 - 12.30 - arch. Cristina Polli)

- La realtà non è come sembra
- Definizione di colore
- Il colore e il contesto
- Attributi del colore (tinta, saturazione, modi di apparenza, ecc.)
- Aspetti percettivi, psicofisiologici e psicosensoriali del colore
- Naming: aspetti linguistici e codifiche

light lunch (h. 12.30 - 13.30)

L'identità del Sistema Cromatico NCS – Natural Colour System®

(h. 13.30 - 15.30 - arch. Gianluca Sgalippa)

- I limiti del colour naming
- I principali sistemi di classificazione dei colori
- Il Sistema NCS – Natural Colour System®: profilo, struttura, utilizzo
- Esercizi di attribuzione di notazione al colore e viceversa
- Gli strumenti di lavoro NCS®
- La valutazione del colore: cenni su elementi e variabili
- Le armonie con il Sistema NCS®
- Il Sistema NCS® e il progetto

coffee break (h. 15.30 - 16.00)

Cultura della luce: costruire le basi

(h. 16.00 - 18.00 - arch. Andrea Cacaci)

- Dalla luce al colore: il linguaggio della scienza
- Newton, Goethe, Schopenhauer, Maxwell
- L'occhio e la visione: dalla fisiologia alla percezione
- Temperatura di colore e indice di resa cromatica
- Le misure della luce: dai Lumen ai Lux
- Vermeer: la luce nella pittura