



CFP 2025

CORSI FORMAZIONE PROFESSIONISTI

Il nostro impegno

L'impiego appropriato del colore e della luce – e soprattutto il rapporto tra queste due entità – va rivestendo un'importanza via via crescente nella qualificazione degli spazi artificiali. Dal 2015, questo nuovo approccio rappresenta il nucleo della didattica di NCS Colour Centre Italia per l'acquisizione di crediti formativi da parte dei professionisti, che trovano nei nostri corsi delle risposte sempre più appropriate a esigenze progettuali e culturali in profonda trasformazione.

Attualmente la rappresentanza italiana di NCS Colour AB svolge un ruolo fondamentale per la diffusione della cultura del colore a tutto campo nel mondo del progetto, sia attraverso la diffusione del Sistema Cromatico NCS® sia sul piano della formazione per gli operatori del settore, condividendo e stimolando la creazione di nuovi scenari visivi.

La nostra offerta formativa

Mantenendo il tradizionale approccio multitematico e trasversale, per il 2025 NCS Colour Centre Italia offre un programma didattico CFP completamente rinnovato rispetto agli anni passati. Si ritorna alla formula esclusivamente teorica (e come sempre solo in presenza) con un palinsesto di seminari del tutto inediti.

Il calendario, composto da 4 pomeriggi didattici da 3 ore ciascuna, si sviluppa lungo il primo semestre del 2025 e permette ai partecipanti di acquisire 3 CFP architetti.

Ogni giornata didattica propone 3 interventi della durata di 1 ora ciascuno e gli argomenti sono assortiti ed eterogenei, destinati a fornire una visione ad ampio raggio del progetto cromatico.

Visti i numerosi riferimenti a NCS – Natural Colour System® che i docenti effettueranno nel corso delle lezioni, NCS Colour Centre Italia suggerisce di partecipare gratuitamente a uno dei due webinar monografici sul Sistema Cromatico NCS®.

Questo nuovo palinsesto è comunque in grado di confermare una visione a 360° del mondo del colore, in cui si intersecano assunti di tipo tecnico e gli aspetti percettivi legati alla concretezza degli spazi

che ci circondano. Sul piano tematico, permane una forte preponderanza della dimensione abitativa, protagonista di recenti evoluzioni tipologiche.

Il nostro partner esclusivo

Le giornate didattiche sono ospitate a Milano nello showroom FENIX Scenario. FENIX® è un marchio del gruppo Arpa Industriale, leader nel settore dei laminati e facente parte dell'NCS Colour Club, ovvero del circuito costituito dalle aziende licenziate di NCS – Natural Colour System®.

PROGRAMMA

Giovedì 6 febbraio 2025, h. 14.00 - 17.45

**COLORE E LUCE,
FONDAMENTI DEL PROGETTO**
L'identificazione degli ambienti mediante la non-materia

Giovedì 6 marzo 2025, h. 14.00 - 17.45

PROGETTO E PERCEZIONE CROMATICA
Natura e artificio nella qualificazione degli spazi umani

Giovedì 22 maggio 2025, h. 14.00 - 17.45

IL COLORE COME SCIENZA E COME CULTURA
Un mondo complesso per una progettazione consapevole

Giovedì 12 giugno 2025, h. 14.00 - 17.45

COLORE E LUCE: UN NUOVO EMPIRISMO?
Quando gli approcci progettuali diventano trasversali

Crediti formativi architetti: 3 CFP per ogni seminario

Docenti: arch. Andrea Cacaci, arch. Cristina Polli,
arch. Gianluca Sgalippa

Sede: FENIX SCENARIO

via Quintino Sella 1 ang. Foro Bonaparte, Milano
(MM1 Cairoli; MM2 Lanza)